

# বাংলাদেশের ইতিহাস: ভাষা, সংস্কৃতি ও পরিচয়

দেশভাগ-পরবর্তী যুগ (১৯৪৭-১৯৭১)

জ্যাক পারভেজ রোজারিও

প্রভাষক (রাষ্ট্রবিজ্ঞান)

টংগী সরকারি কলেজ, গাজীপুর।

## 8.১ : ভাষা আন্দোলন

---

পটভূমি, ঘটনাপ্রবাহ ও যুক্তফ্রন্ট নির্বাচন (১৯৪৭-১৯৫৪)

# ভাষা আন্দোলনের প্রাথমিক পটভূমি

১৯৪৭ (সেপ্টেম্বর)

তমদ্দুন মজলিস গঠন

১৯৪৭ (ডিসেম্বর)

করাচি শিক্ষা সম্মেলন  
(উর্দু প্রস্তাব)

১৯৪৮ (ফেব্রুয়ারি)

ধীরেন্দ্রনাথ দত্তের দাবি

১৯৪৮ (মার্চ)

প্রথম রাষ্ট্রভাষা সংগ্রাম  
পরিষদ

১৯৫২ (ফেব্রুয়ারি)

আন্দোলনের চূড়ান্ত  
পর্যায়

"পাকিস্তান সৃষ্টির পরপরই রাষ্ট্রভাষার প্রশ্নে বাঙালি সমাজ সচেতন হয়ে ওঠে এবং মাতৃভাষার অধিকার রক্ষায় সজাগ হয়।"

# প্রাতিষ্ঠানিক উদ্যোগ ও সংগ্রাম পরিষদ



## তমদুন মজলিস (১৯৪৭)

- অধ্যাপক আবুল কাসেমের নেতৃত্বে গঠিত।
- ২ সেপ্টেম্বর ১৯৪৭ এটি আত্মপ্রকাশ করে।
- প্রথম পুস্তিকা: 'পাকিস্তানের রাষ্ট্রভাষা: বাংলা না উর্দু?'



## রাষ্ট্রভাষা সংগ্রাম পরিষদ

- ১৯৪৭ সালের শেষভাগে প্রথম পরিষদ গঠিত।
- ১৯৪৮ সালের ২ মার্চ সর্বদলীয় পরিষদ পুনর্গঠিত হয়।
- ভাষা আন্দোলনের প্রাতিষ্ঠানিক রূপদান।

# ধীরেন্দ্রনাথ দত্তের ঐতিহাসিক দাবি

১৯৪৮ সালের ২৩ ফেব্রুয়ারি করাচিতে অনুষ্ঠিত পাকিস্তান গণপরিষদের অধিবেশনে কুমিল্লার ধীরেন্দ্রনাথ দত্ত বাংলাকে রাষ্ট্রভাষার মর্যাদা দেওয়ার দাবি জানান।

- তিনি বলেন, পাকিস্তানের ৬ কোটি ৪৪ লক্ষ মানুষের মধ্যে ৪ কোটি ৪০ লক্ষ মানুষের ভাষা বাংলা।
- সংখ্যাগরিষ্ঠের ভাষা হিসেবে বাংলাকে অবজ্ঞা করা গণতান্ত্রিক বিরোধী।
- এই দাবির মাধ্যমেই সংসদীয় পর্যায়ে ভাষা আন্দোলনের সূচনা হয়।



## ১৯৫২: আন্দোলনের চূড়ান্ত পর্যায়

---

২৬ জানুয়ারি ১৯৫২: খাজা নাজিমুদ্দিনের ঘোষণা— "উর্দুই হবে পাকিস্তানের একমাত্র রাষ্ট্রভাষা।"

৩০ জানুয়ারি: ঢাকায় ছাত্র ধর্মঘট ও প্রতিবাদ সমাবেশ।

২৬ ফেব্রুয়ারি: ৬৪৪ ধারা ভঙ্গ এবং পুলিশের গুলিবর্ষণ।

**ফলাফল:** বাঙালি রক্ত দিয়ে বাংলা ভাষার মর্যাদা রক্ষা করে।





# ভাষাশহিদদের সংক্ষিপ্ত পরিচিতি



সালাম ও বরকত

২৬শে ফেব্রুয়ারির মিছিলে পুলিশের  
গুলিতে প্রথম সারিতে শহিদ হন।



রফিক ও জববার

ছাত্র ও সাধারণ মানুষের অংশগ্রহণের  
প্রতীক হিসেবে পরিচিত।



শফিউর রহমান

২২শে ফেব্রুয়ারি শোক মিছিলে পুলিশের  
গুলিতে শহিদ হন।



# আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা দিবস

# ১৭

নভেম্বর ১৯৯৯

ইউনেস্কো কর্তৃক স্বীকৃতি প্রদান

## তাৎপর্য

একুশে ফেব্রুয়ারি এখন বিশ্বের সকল জাতির স্ব-স্ব মাতৃভাষার সম্মান রক্ষার দিন। বাঙালির আত্মত্যাগের স্বীকৃতি আজ বিশ্বময় প্রতিষ্ঠিত। এটি বিশ্বব্যাপী সাংস্কৃতিক বৈচিত্র্য রক্ষায় প্রেরণা জোগায়।



# যুক্তফ্রন্ট গঠন (১৯৫৪)



## ঐতিহাসিক পটভূমি

মুসলিম লীগের দুঃশাসন ও দমননীতির  
প্রতিবাদে বিরোধী দলগুলোর ঐক্য।



## প্রধান দলসমূহ

আওয়ামী মুসলিম লীগ, কৃষক শ্রমিক  
পার্টি, নেজামে ইসলাম ও গণতন্ত্রী দল।



## ২১ দফা কর্মসূচি

ভাষার মর্যাদা, জমিদারি প্রথা বিলোপ ও  
স্বায়ত্তশাসনের দাবি সম্বলিত ইশতেহার।

# ১৯৫৪ সালের নির্বাচনের ফলাফল

| জোট/দল                   | প্রাপ্ত আসন (মুসলিম আসন) | আসন শতাংশ |
|--------------------------|--------------------------|-----------|
| যুক্তফ্রন্ট (Juktafront) | ২২৩ (মোট ২৩৭ এর মধ্যে)   | ৯৪%       |
| মুসলিম লীগ               | ০৯                       | ৩.৮%      |
| স্বতন্ত্র ও অন্যান্য     | ০৫                       | ২.৬%      |

এই ফলাফল ছিল মুসলিম লীগের জন্য "রাজনৈতিক ভূমিকম্প" এবং বাঙালির জন্য মহাসম্মিলন।

# নির্বাচনের গুরুত্ব ও তাৎপর্য

## বিজয়ের কারণ

- মুসলিম লীগের গণবিচ্ছিন্নতা ও দাঙ্গিকতা।
- একুশের চেতনার সার্থক প্রতিফলন।
- বর্ষীয়ান নেতাদের (ভাসানী, সোহরাওয়ার্দী, ফজলুল হক) ঐক্য।

## তাৎপর্য

- বাঙালি জাতীয়তাবাদের সংসদীয় বিজয়।
- পূর্ব বাংলার স্বায়ত্তশাসনের ভিত্তিপ্রস্তর স্থাপন।
- পশ্চিম পাকিস্তানি শাসকচক্রের জন্য সতর্কবার্তা।

## ৪.২ : রাজনৈতিক ও অর্থনৈতিক দুরবস্থা

---

সাংস্কৃতিক বিনাশ ও পাকিস্তানি ঔপনিবেশিক শাসন

# বৈষম্যের চিত্র: পূর্ব বনাম পশ্চিম পাকিস্তান

পূর্ব বাংলার অর্জিত বৈদেশিক মুদ্রা পশ্চিম পাকিস্তানের উন্নয়নে ব্যয় হতো। নিম্নে রাজস্ব ব্যয়ের বৈষম্য দেখানো হলো:

পশ্চিম পাকিস্তান (৭০%)

বাজেট বরাদ্দ

পূর্ব পাকিস্তান (৩০%)

বাজেট বরাদ্দ

\*তথ্যসূত্র: ১৯৪৮-১৯৭১ এর গড় উন্নয়ন ও প্রশাসনিক ব্যয়।

# সাংস্কৃতিক বিনাশের পাকিস্তানি উদ্যোগ



## সত্তা বিনাশ

বাঙালির হাজার বছরের সংস্কৃতিকে  
'হিন্দুয়ানি' আখ্যা দিয়ে বর্জন করার  
আহ্বান।



## ভাষা বিকৃতি

বাংলা ভাষায় প্রচুর আরবি-ফারসি শব্দ  
জোর করে প্রবেশ করানোর চেষ্টা।



## রবীন্দ্র সঙ্গীত নিষিদ্ধ

জাতীয় চেতনার মূলে আঘাত করতে  
রবীন্দ্র সঙ্গীত প্রচারে বাধা।

# উর্দু ও ভাষা সংস্কারের ষড়যন্ত্র

## উর্দুকরণ

উর্দু ছিল একটি সংখ্যালঘু জাতির ভাষা, তবুও তাকে সংখ্যাগরিষ্ঠের ওপর চাপানোর চেষ্টা চালানো হয়। এটি ছিল বাঙালির কণ্ঠরোধ করার প্রথম ধাপ।

## সংস্কারের নামে ষড়যন্ত্র

বাংলা ভাষাকে 'ইসলামিকীকরণ' করার জন্য একটি শিক্ষা কমিটি গঠন করা হয়, যার উদ্দেশ্য ছিল বাংলা ব্যাকরণ ও শব্দের পরিবর্তন।



# আরবি হরফে বাংলা ও বর্ণমালা উচ্ছেদ

## ২১

কেন্দ্র স্থাপন

আরবি হরফে বাংলা শেখানোর জন্য ২১টি কেন্দ্র খোলা হয়।

বর্ণমালা উচ্ছেদের অপচেষ্টা

১৯৪৯ সালে ড. মুহম্মদ শহীদুল্লাহর বিরোধিতা সত্ত্বেও পূর্ববঙ্গে আরবি হরফে বাংলা চালুর জন্য সরকারিভাবে বাজেট বরাদ্দ করা হয়েছিল। বাঙালি বুদ্ধিজীবীরা একে "সাংস্কৃতিক গণহত্যা" হিসেবে আখ্যায়িত করেন।

# বাঙালি সংস্কৃতির ওপর চরম আঘাত

- নজরুল ইসলামের কবিতায় 'শব্দ পরিবর্তন' করে ইসলামীকরণের চেষ্টা।
- পহেলা বৈশাখ ও চৈত্র সংক্রান্তি পালনকে 'অইসলামিক' তকমা
- বাংলা সাহিত্যকে পাকিস্তানি জাতীয়তাবাদের অনুসারী করার চাপ সৃষ্টি।



## রাজনৈতিক দুরবস্থা (১৯৪৭-৫৮)

---

পাকিস্তান সৃষ্টির প্রথম ১০ বছরে ৭ বার প্রধানমন্ত্রী পরিবর্তন হয়। সামরিক আমলাতন্ত্রের প্রভাব বৃদ্ধি পায় এবং পূর্ব বাংলার প্রতিনিধিত্ব কমিয়ে দেওয়া হয়। "এক ইউনিট" (One Unit) ব্যবস্থা প্রবর্তন করে পূর্ব বাংলার সংখ্যাগরিষ্ঠতা খর্ব করা হয়।

# চাকরি ও সামরিক ক্ষেত্রে বৈষম্য

## কেন্দ্রীয় সচিবালয়

পূর্ব পাকিস্তান: ৫%

পশ্চিম পাকিস্তান: ৯৫%

## সেনাবাহিনী

পূর্ব পাকিস্তান: ৮%

পশ্চিম পাকিস্তান: ৯২%

## বিমান বাহিনী

পূর্ব পাকিস্তান: ১১%

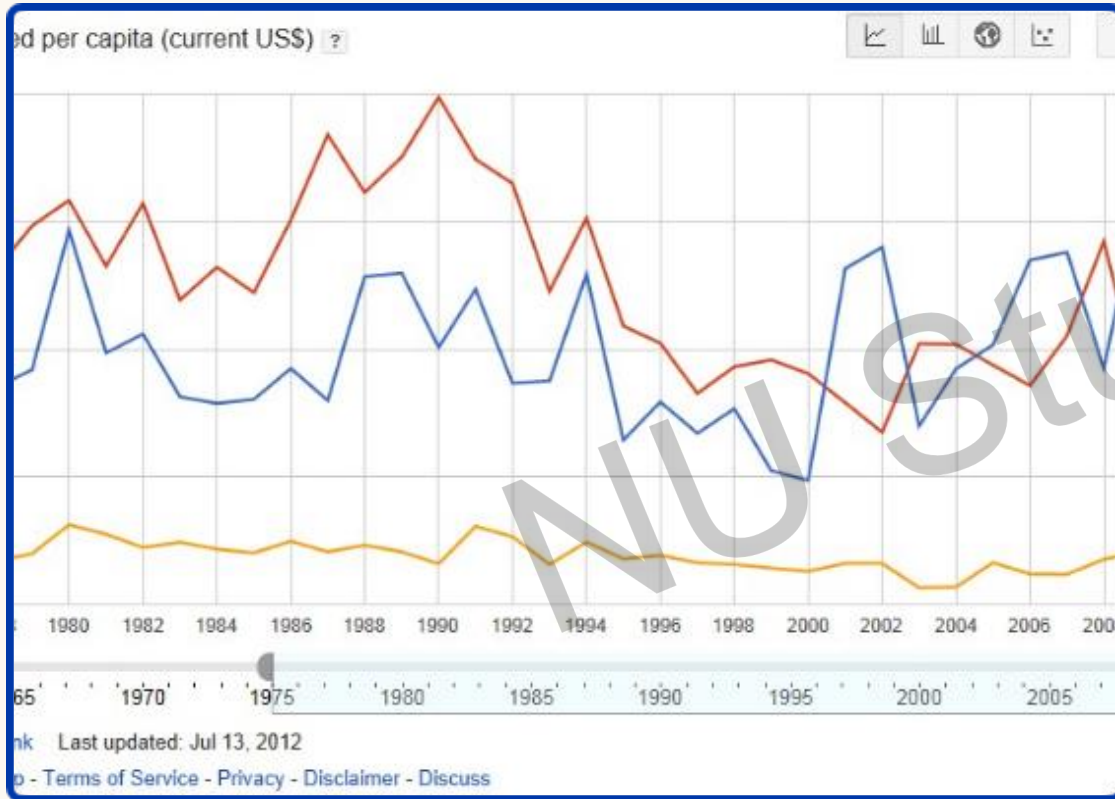
পশ্চিম পাকিস্তান: ৮৯%

“

"আমরা কেবল একটি নতুন রাষ্ট্রের নাগরিক হইনি, আমরা হয়েছিলাম এক নতুন ধরনের শোষণের শিকার।"

— তৎকালীন রাজনৈতিক বিশ্লেষক

# সাংস্কৃতিক ও অর্থনৈতিক শোষণের সারসংক্ষেপ



এই বৈষম্য ও সাংস্কৃতিক আঘাতই বাঙালিদের মনে ধীরে ধীরে "দুই অর্থনীতি" তত্ত্বের জন্ম দেয় এবং স্বায়ত্তশাসনের আন্দোলনকে বেগবান করে।

## ৪.৩ : বাঙালি জাতীয়তাবাদের বিকাশ

---

দ্বিজাতিত্বের মোহভঙ্গ ও স্বাধিকারের পথে যাত্রা

# বাঙালি জাতীয়তাবাদের উৎপত্তি ও বিকাশ



## সূচনালগ্ন

১৯৪৮-৫২ এর ভাষা আন্দোলন ছিল বাঙালি জাতীয়তাবাদের প্রথম সোপান। ধর্মভিত্তিক পরিচয়ের চেয়ে ভাষাতাত্ত্বিক পরিচয় বড় হয়ে ওঠে।



## বিকাশ

১৯৫৪ এর নির্বাচন এবং ১৯৬২ এর শিক্ষা আন্দোলনের মাধ্যমে এটি রাজনৈতিক ভিত্তি লাভ করে।



## পরিণতি

ছয় দফার আন্দোলন এবং ঊনসত্তরের গণঅভ্যুত্থান বাঙালি জাতীয়তাবাদকে চূড়ান্ত লক্ষ্যে পৌঁছে দেয়।



# জাতীয়তাবাদ বিকাশের কারণ ও উপাদান

## বিকাশের কারণসমূহ:

- পশ্চিম পাকিস্তানিদের চরম অবজ্ঞা ও শোষণ।
- ভাষাগত ও সাংস্কৃতিক ঐক্য।
- অর্থনৈতিক বৈষম্য দূর করার আকাঙ্ক্ষা।

## সৃষ্টির উপাদানসমূহ:

- সাধারণ ঐতিহ্য ও ইতিহাস।
- ভৌগোলিক সান্নিধ্য (পূর্ব বাংলা)।
- ধর্মনিরপেক্ষ ও অসাম্প্রদায়িক রাজনৈতিক চেতনা।

# সাংস্কৃতিক স্বাধিকার থেকে রাজনৈতিক স্বাধীনতা

বাঙালি জাতীয়তাবাদ কেবল একটি অনুভূতি ছিল না, বরং এটি ছিল একটি দীর্ঘ সংগ্রামের ফসল। একুশের শহিদ মিনার এই জাতীয়তাবাদের মূল স্তম্ভে পরিণত হয়, যা পরবর্তীতে ১৯৭১ সালের সশস্ত্র মুক্তিযুদ্ধের অনুপ্রেরণা হিসেবে কাজ করে।



## 8.8 : দেশভাগ পরবর্তী সাংস্কৃতিক কর্মকাণ্ড

---

সাহিত্য, চলচ্চিত্র ও মননশীল ধারার রূপান্তর

# ভাষা আন্দোলন ও মুক্তিযুদ্ধভিত্তিক সাহিত্য

| শাখা    | বিখ্যাত রচনা/গ্রন্থ                    | লেখক/রচয়িতা         |
|---------|----------------------------------------|----------------------|
| কবিতা   | 'কাঁদতে আসিনি ফাঁসির দাবি নিয়ে এসেছি' | মাহবুব উল আলম চৌধুরী |
| উপন্যাস | 'আরেক ফাল্গুন'                         | জহির রায়হান         |
| নাটক    | 'কবর' (জেলে বসে লেখা)                  | মুনীর চৌধুরী         |

# ছোটগল্প ও মননশীল গদ্য



## ছোটগল্প

দেশভাগের যন্ত্রণা ও সাম্প্রদায়িক দাঙ্গার পটভূমিতে আবু ইসহাক ও শওকত ওসমানের গল্পসমূহ গুরুত্বপূর্ণ।



## প্রবন্ধ ও গদ্য

ড. মুহম্মদ শহীদুল্লাহ ও মোতাহের হোসেন চৌধুরীর প্রবন্ধগুলো বাঙালির স্বকীয়তা প্রকাশে সহায়ক ছিল।



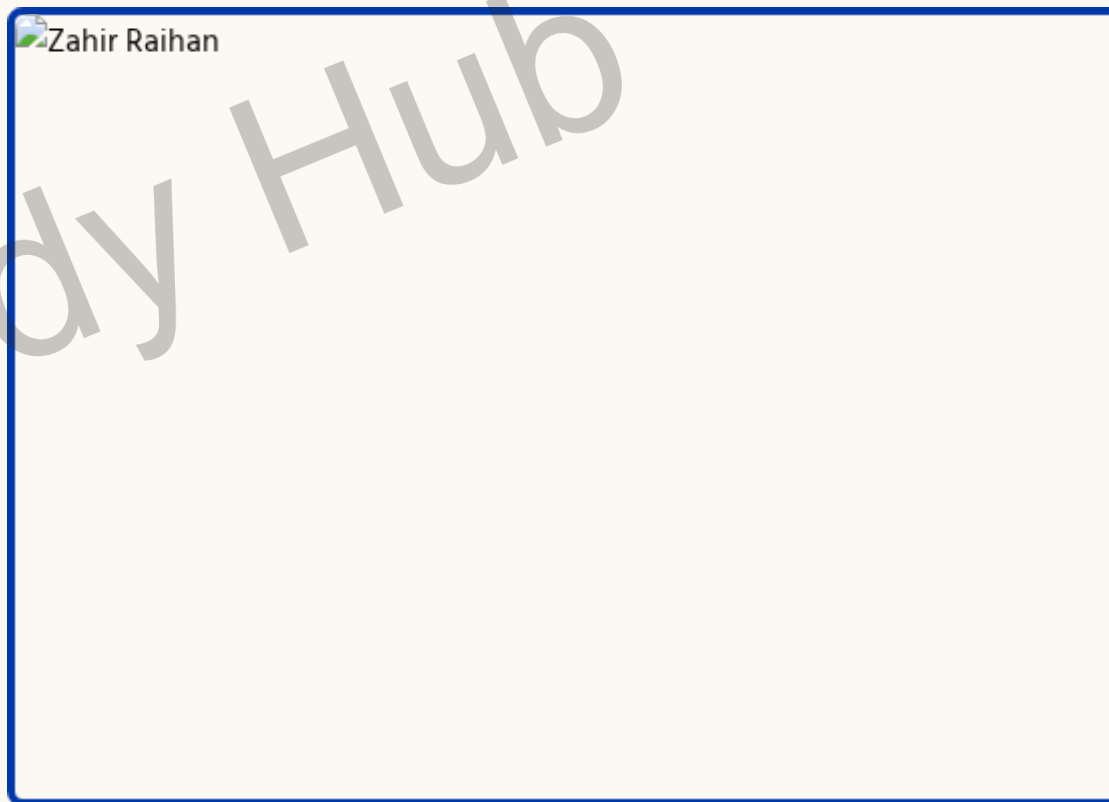
## সংবাদপত্র

দৈনিক সংবাদ ও ইত্তেফাক স্বাধিকার আন্দোলনে জনমত গঠনে বড় ভূমিকা রাখে।

# প্রামাণ্যচিত্র ও চলচ্চিত্র

জহির রায়হানের অবদান:

- 'জীবন থেকে নেয়া': ভাষা আন্দোলনের পটভূমিতে নির্মিত কালজয়ী চলচ্চিত্র।
- 'Stop Genocide': মুক্তিযুদ্ধের ওপর নির্মিত বিশ্বখ্যাত প্রামাণ্যচিত্র।
- চলচ্চিত্রের মাধ্যমে তিনি বাঙালির মুক্তির আকাঙ্ক্ষাকে বিশ্বদরবারে তুলে ধরেন।



## গুরুত্বপূর্ণ প্রশ্নাবলী (গ বিভাগ – রচনামূলক)

1. বাঙালি জাতীয়তাবাদ বিকাশে ভাষা আন্দোলনের গুরুত্ব ও তাৎপর্য বিশ্লেষণ কর।
2. ১৯৫৪ সালের নির্বাচনের পটভূমি ও যুক্তফ্রন্টের বিজয়ের কারণসমূহ আলোচনা কর।
3. দেশভাগ পরবর্তী পূর্ব বাংলার প্রতি পাকিস্তানি শাসকদের সাংস্কৃতিক ও অর্থনৈতিক শোষণের একটি চিত্র তুলে ধর।
4. বাঙালি জাতীয়তাবাদের বিকাশে জহির রায়হান ও মুনীর চৌধুরীর অবদান মূল্যায়ন কর।

ধন্যবাদ! কোনো প্রশ্ন থাকলে করতে পারেন।

# Image Sources



[https://upload.wikimedia.org/wikipedia/en/thumb/7/77/Dhirendranath\\_datta.jpg/250px-Dhirendranath\\_datta.jpg](https://upload.wikimedia.org/wikipedia/en/thumb/7/77/Dhirendranath_datta.jpg/250px-Dhirendranath_datta.jpg)

Source: [en.wikipedia.org](https://en.wikipedia.org)



<https://socialchange.org.np/wp-content/uploads/2021/11/womens-protest-march-for-language-bangladesh-1952.jpg>

Source: [socialchange.org.np](https://socialchange.org.np)



[https://blogger.googleusercontent.com/img/b/R29vZ2xl/AVvXsEgsYKitfAWc6lkA8ln7VvmRbUxeO9gX\\_EJw3PeMS9CaQyl9-RKLPCQ4d1UFSCawcfYNU2zRk1qpCMHKC-Ahtkokwg51EyZDMHo86Vy5Fhc3Sb1tDwg8OV4MzuiEczZI884Q6iLHBmPJWY2w/](https://blogger.googleusercontent.com/img/b/R29vZ2xl/AVvXsEgsYKitfAWc6lkA8ln7VvmRbUxeO9gX_EJw3PeMS9CaQyl9-RKLPCQ4d1UFSCawcfYNU2zRk1qpCMHKC-Ahtkokwg51EyZDMHo86Vy5Fhc3Sb1tDwg8OV4MzuiEczZI884Q6iLHBmPJWY2w/)

Source: [www.jhotpotinfo.com](http://www.jhotpotinfo.com)



[https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/e/e4/1952\\_Bengali\\_Language\\_movement.jpg](https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/e/e4/1952_Bengali_Language_movement.jpg)

Source: [en.wikipedia.org](https://en.wikipedia.org)



[http://1.bp.blogspot.com/-ETtyslS6TI/UDu1LMHOL2I/AAAAAAAAAEY/3Kw7lu2u8QM/s1600/ScreenHunter\\_18+Aug.+27+13.57.jpg](http://1.bp.blogspot.com/-ETtyslS6TI/UDu1LMHOL2I/AAAAAAAAAEY/3Kw7lu2u8QM/s1600/ScreenHunter_18+Aug.+27+13.57.jpg)

Source: [www.riazhaq.com](http://www.riazhaq.com)



[https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/4/41/Shahheed\\_Minar%2C\\_Dhaka%2C\\_Bangladesh.jpg/1280px-Shahheed\\_Minar%2C\\_Dhaka%2C\\_Bangladesh.jpg](https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/4/41/Shahheed_Minar%2C_Dhaka%2C_Bangladesh.jpg/1280px-Shahheed_Minar%2C_Dhaka%2C_Bangladesh.jpg)

Source: [en.wikipedia.org](https://en.wikipedia.org)



# Image Sources

---



[https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/c/c2/Zahir\\_Raihan\\_%281935%E2%80%931972%29.jpg](https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/c/c2/Zahir_Raihan_%281935%E2%80%931972%29.jpg)

Source: [en.wikipedia.org](https://en.wikipedia.org)